



1955 NUIT DE TERREUR (The Night holds Terror)
d'Andrew L. Stone avec Vince Edwards, Jack Kelly



1956 FACE AU CRIME (Crime in the Streets)
de Don Siegel avec Sal Mineo



1957 AFFAIR IN HAVANA de Laszlo Benedek
avec Sara Shane



1957 L'HOMME QUI TUA LA PEUR (Edge of the City)
de Martin Ritt avec Sidney Poitier



1958 LIBRE COMME LE VENT (Saddle the Wind)
de Robert Parrish avec Julie London



1959 VIRGIN ISLAND (Virgin Island) de Pat Jackson
avec Virginia Maskell



1959 SHADOWS (Shadows) de John Cassavetes
avec Leila Goldoni, Ben Carrutera



1961 LA BALLADE DES SANS-ESPOIRS (Too Late Blues)
de J. Cassavetes avec Bobby Darin, Stella Stevens



1961 THE WEBSTER BOY de Don Chaffey
avec Richard O'Sullivan



1962 SUSPICION (Suspicion) de John Brahm
avec Gena Rowlands



1964 À BOUT PORTANT (The Killers) de Don Siegel
avec Angie Dickinson



1967 LES ANGES DE L'ENFER (Devil's Angel)
de Daniel Haller avec Beverly Adams



1967 LES DOUZE SALOPARDS (The Dirty Dozen)
de Robert Aldrich avec Charles Bronson



1968 ROME COMME CHICAGO (Roma come Chicago)
d'Alberto De Martino avec Anita Sanders



1968 ROSEMARY'S BABY (Rosemary's Baby)
de Roman Polanski avec Mia Farrow



1968 LES INTOUCHABLES (Gli Intoccabili) de Giuliano Montaldo avec Britt Ekland



1970 LES MARIS (Husbands) de John Cassavetes avec Peter Falk, Ben Gazzara



1971 AINSI VA L'AMOUR (Minnie and Moskowitz) de John Cassavetes avec Seymour Cassel



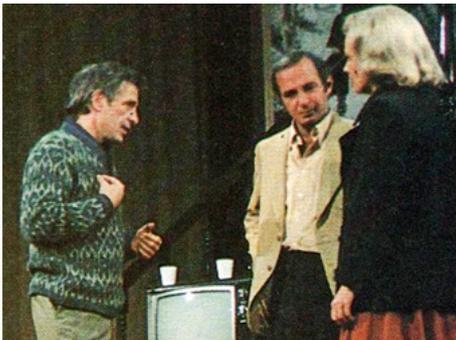
1974 CAPONE (Capone) de Steve Carver avec Peter Lawford, Ben Gazzara



1976 MICKEY ET NICKY (Mikey and Nicky) d'Elaine May avec Peter Falk



1976 UN TUEUR DANS LA FOULE (Two-Minute Warning) de Larry Peerce avec Charlton Heston



1978 OPENING NIGHT (Opening Night) de John Cassavetes avec Ben Gazzara, Gena Rowlands



1978 LA CIBLE ÉTOILÉE (Brass Target) de John Hough avec Sophia Loren



1978 FURIE (The Fury) de Brian De Palma avec Amy Irving



1979 FLESH AND BLOOD (Flesh and Blood) de Jud Taylor avec Tom Berenger



1981 C'EST MA VIE, APRÈS TOUT ! (Whose Life is it anyway ?) de John Badham avec Richard Dreyfuss



1982 INCUBUS (The Incubus) de John Hough avec Duncan McIntosh



1982 TEMPÊTE (Tempest) de Paul Mazursky avec Gena Rowlands, Molly Ringwald



1983 MARVIN ET TIGE (Marvin and Tige) d'Eric Weston avec Gibson Brown



1984 LOVE STREAMS/TORRENTS D'AMOUR (Love Streams) de John Cassavetes avec Gena Rowlands